

CONTRATO DE PUBLICACIÓN DE OBRAS BAJO EDITORIAL RAPITBOOK

ENTRE

DE UNA PARTE, **RAPITBOOK, S.L.**, mercantil española con Joan de Cremona, 6 de Palma de Mallorca (Illes Balears) (en adelante **RAPITBOOK** o el **EDITOR**).

Y DE OTRA PARTE, el **AUTOR**, cuyos datos han sido facilitados a RAPITBOOK en; actúa en su propio nombre e interés.

EXPONEN

I.- Que RAPITBOOK es una editorial on-line que permite la publicación de libros, ya sea en formato de libro electrónico (modalidad e-Book) o en formato papel para su publicación y distribución bajo demanda.

II.- Que el AUTOR se ha puesto en contacto con Rapitbook con el fin de publicar una obra de su autoría (en adelante, la OBRA) y que, mediante la aceptación de las condiciones de este contrato, contrata los servicios de RAPITBOOK para la publicación y venta de la OBRA en formato papel y/o en formato electrónico bajo el sello editorial de RAPITBOOK y le cede los derechos necesarios para su publicación y venta al público on-line; todo ello, en los términos y condiciones de este contrato.

Por todo ello el AUTOR y RAPITBOOK, reconociéndose mutuamente la plena capacidad para otorgar y obligarse por este documento, establecen mediante la aceptación de este contrato, las condiciones de publicación de la OBRA que queda sometida a los siguientes

PACTOS

PRIMERO.- OBJETO DEL CONTRATO: En virtud del presente contrato, el AUTOR encarga a RAPITBOOK, que acepta, la publicación de la OBRA en los formatos por él mismo seleccionados en el PROCESO DE PUBLICACIÓN de la OBRA para su puesta a disposición del público bajo el sello editorial RAPITBOOK.

Para garantizar esta puesta a disposición del público, el AUTOR cede a RAPITBOOK, por toda la duración de este contrato, los derechos de propiedad intelectual necesarios para poder llevar a cabo la reproducción, impresión bajo demanda y/o puesta a disposición de la OBRA a través de la plataforma de RAPITBOOK, sin limitación alguna.

SEGUNDO.- CARACTERÍSTICAS DE LA EDICIÓN:

2.1. Formatos: En el PROCESO DE PUBLICACIÓN, el AUTOR ha seleccionado las características de la publicación de la OBRA.

A la OBRA publicada bajo el sello editorial RAPITBOOK, se le asignará un número de ISBN y un número de Depósito Legal. Los parámetros vigentes en la FICHA serán aquellos en los que el público podrá obtener la OBRA en la modalidad de impresión bajo demanda y/o de e-Book.

2.2. Menciones:

En la portada de la OBRA impresa y/o en la presentación del e-Book aparecerán las menciones al AUTOR, con el nombre que éste haya hecho constar, así como el título de la OBRA.

En los créditos de la OBRA, y en la medida en que sea técnicamente posible, constará:

- La mención de reserva de derechos correspondientes al AUTOR, bajo la forma: “© Nombre del AUTOR, lugar y año de la publicación”.
- Cualquier otra mención de reserva de derechos que proceda.
- La mención de RAPITBOOK, S.L., como entidad editora de la OBRA.

RAPITBOOK , S.L. no se responsabiliza de los contenidos de esta OBRA, ni de su distribución fuera de su web.

TERCERO.- ENTREGA DEL TEXTO DE LA OBRA, PLAZO DE PUBLICACIÓN Y DISPONIBILIDAD DE EJEMPLARES Y/O COPIAS

3.1. Los contenidos de la OBRA (es decir, el texto y cualquier otro material incorporado a la OBRA) que el AUTOR ha proporcionado a RAPITBOOK son contenidos definitivos (es decir, completos, debidamente corregidos por el AUTOR y, por lo tanto, listos para imprimir) y se proporcionan en los formatos indicados por RAPITBOOK en el PROCESO DE PUBLICACIÓN para posibilitar la publicación de la OBRA.

3.2. Excepto en los casos en los que el AUTOR haya contratado los servicios de revisión ofertados por RAPITBOOK, queda expresamente establecido que Rapitbook no se responsabiliza de las erratas que puedan existir.

3.3. Una vez aprobada la prueba de impresión de la OBRA podrá publicarse en las modalidades escogidas por el AUTOR.

3.4. Disponibilidad de la OBRA: La OBRA estará disponible para el público, a partir de la conclusión del PROCESO DE PUBLICACIÓN en la tienda on-line de la plataforma de RAPITBOOK de modo que cualquier tercero pueda descargar o encargar las copias de la OBRA que desee.

3.5. El AUTOR podrá, en cualquier momento, eliminar la OBRA del catálogo de Rapitbook. No obstante esta eliminación, RAPITBOOK podrá mantener en sus sistemas una copia de la OBRA para atender cualquier petición de compra de la misma recibida en su tienda on-line siempre que ésta se haya formulado antes del momento en que el AUTOR haya eliminado la OBRA de la tienda online.

CUARTO.- CARACTERÍSTICAS DE LA PUESTA A DISPOSICIÓN DEL PÚBLICO Y DISTRIBUCIÓN DE LA OBRA:

4.1. La puesta a disposición del público y distribución de la OBRA se realizará mediante su comercialización en la tienda on-line del sitio web de RAPITBOOK. RAPITBOOK queda exenta de cualquier responsabilidad en relación con cualquier distribución de la OBRA que el AUTOR realice fuera de este circuito.

4.2. Atendida la distribución y puesta a disposición del público que se realizará

de la OBRA bajo el sello editorial de RAPITBOOK, ésta contará, tanto para la modalidad de impresión bajo demanda como para la modalidad de eBook, con un número de ISBN; y sólo para la modalidad de impresión bajo demanda, de acuerdo con la legislación vigente, deberá contar, siempre y cuando se prevea una tirada larga de la misma, del correspondiente registro y número en el Depósito Legal.

4.3. RAPITBOOK gestionará la obtención del ISBN de la OBRA.

4.4. El Depósito Legal de la OBRA será, cuando sea necesario, tramitado por RAPITBOOK.

4.5 Rapitbook ofrece la primera prueba de impresión sin coste para el AUTOR. Las pruebas de impresión adicionales deberán ser abonadas al coste unitario indicado antes de realizar la primera impresión. En caso de que el autor quiera recibir las pruebas de impresión con envío a domicilio, el AUTOR correrá con los gastos de envío. Si no desea incurrir en gastos de envío puede recoger la obra en la oficina de Impresrapit que le sea indicada.

QUINTO.- DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y GARANTÍAS DEL AUTOR

5.1. El AUTOR declara que la OBRA es un original de su autoría, cuyos contenidos no lesionan ni pueden lesionar derechos de terceros. En el supuesto de que la OBRA incorpore creaciones de terceras personas (tales como obras artísticas, fotografías, imágenes de cualquier tipo, fragmentos de obra literaria, y cualquiera otra protegida por la propiedad intelectual), el AUTOR se obliga a obtener de sus legítimos titulares, en su caso, las autorizaciones y licencias preceptivas para poder incorporar dichas creaciones a la OBRA. Igualmente en este supuesto, el AUTOR se obliga a indicar a RAPITBOOK, en su caso, las oportunas menciones de derechos de terceros que deban incluirse en las copias de la OBRA (descargas en cualquier formato o copias impresas).

En el supuesto de que la OBRA no se haya publicado ni difundido anteriormente, el AUTOR declara y garantiza que se trata de un inédito.

En el supuesto de que la OBRA haya sido previamente publicada y/o difundida por el propio AUTOR o por cualquier tercero, en cualquier territorio, y se halle o no descatalogada, el AUTOR declara y garantiza que la publicación de la OBRA que mediante el presente contrata y la cesión de derechos que otorga a RAPITBOOK para su comercialización on-line, no lesionan, ni lesionarán, no perjudican, ni perjudicarán derechos de terceros y, en este sentido, se hace plenamente responsable de cualquier reclamación que RAPITBOOK reciba en el supuesto de inexactitud de la presente declaración y garantía.

En cualquier caso, el AUTOR declara y garantiza que no tiene contraídas sobre la OBRA ni contraerá obligaciones y/o cargas o gravámenes que puedan perjudicar su explotación en los términos de este contrato.

5.2. El AUTOR declara ser titular o licenciatarario de todos los derechos de propiedad intelectual sobre la OBRA y sobre sus contenidos y poder disponer de los mismos para la publicación que, por el presente, encarga.

5.3. Asimismo, el AUTOR declara y garantiza que los contenidos de la OBRA no violan derechos fundamentales ni de terceros ni atentan contra derechos, valores y principios éticos y morales esenciales, por ello, se responsabiliza de todo el contenido de la OBRA y garantiza a RAPITBOOK que le mantendrá completamente indemne de cualquier reclamación de terceros relacionada con la OBRA, con todos sus contenidos y con la inexactitud de la declaración y garantía contenida en este punto.

5.4. El AUTOR cede con carácter no exclusivo a RAPITBOOK los derechos de autor de la OBRA necesarios para permitir su almacenamiento y reproducción en la plataforma on-line de RAPITBOOK y su puesta a disposición del público para su descarga o impresión en las modalidades y con las características elegidas por el AUTOR, todo ello, con autorización para llevar a cabo las transformaciones que sean precisas para adecuar la OBRA a los formatos seleccionados.

SEXTO.- COSTES Y PRECIO DE LA OBRA, REMUNERACIONES Y FORMA DE PAGO

6.1. Costes para el AUTOR:

El AUTOR escogerá la modalidad de lanzamiento que mejor se adecúe con sus objetivos y lo abonará antes de la publicación de la OBRA. Rapitbook cumplirá con los servicios indicados en su web.

El encargo, por parte del AUTOR, de cualquier servicio adicional prestado por RAPITBOOK (por ejemplo servicio de maquetación profesional, servicio de corrección profesional, o cualquier otro disponible en el PROCESO DE PUBLICACIÓN) será abonado por el AUTOR al finalizar el PROCESO DE PUBLICACIÓN, en función de los servicios escogidos y del precio de los mismos que conste en la plataforma on-line de RAPITBOOK.

6.2. Precio de las descargas y de la impresión bajo demanda: Durante el PROCESO DE PUBLICACIÓN, el AUTOR fijará el precio de la OBRA. En el caso de la modalidad de impresión en papel bajo demanda, el precio se fijará siempre teniendo en cuenta que ha de cubrirse, como mínimo, el coste de producción de cada ejemplar; en el caso de la modalidad de e-Book, el precio se fijará libremente.

6.3. Adquisición de copias: Cualquier persona que desee descargar la OBRA en formato e-Book u obtener una copia impresa de la misma, deberá acceder a la tienda on-line de la plataforma de RAPITBOOK y seguir las instrucciones para dicha adquisición, abonando los precios fijados para ello por el AUTOR y, en su caso, los gastos de envío que correspondan. Rapitbook informará del coste unitario de la OBRA antes de su publicación.

6.4. Remuneración al AUTOR: RAPITBOOK informará de cada pedido recibido a través de la tienda online. En el supuesto que hayan generado beneficios de producción, éstos se repartirán el 80% para el AUTOR y el 20% para RAPITBOOK.

Se consideran beneficios de producción:

- En el caso de la impresión bajo demanda: la diferencia entre el precio de venta al público y el coste de producción. En el caso de que la venta se realice a través de una librería o tercero el coste de la comisión del mismo se añadirá al coste de producción.

- En el caso del e-Book: el precio de venta.

En ambos casos al coste de producción hay que añadirle los gastos de pago a través de Paypal (3,4%+0,35€).

En el supuesto de existir beneficios a su favor y siempre que el beneficio acumulado sea igual o mayor a 50 euros, podrá emitir, mensualmente, una factura a RAPITBOOK por el importe que aparezca en su CUENTA. RAPITBOOK abonará dicha factura por transferencia bancaria en los 30 días siguientes a la recepción de la factura, coincidiendo con el día de pago que en cada momento tenga establecido RAPITBOOK.

SÉPTIMO.- PROMOCIÓN

El AUTOR autoriza a RAPITBOOK la inclusión de su nombre y título de la OBRA en el sitio web de RAPITBOOK (www.RAPITBOOK.com o cualquier otro sitio de RAPITBOOK), así como en todo el material promocional que RAPITBOOK realice, a los solos efectos de promocionar las distintas modalidades de publicación que ésta desarrolla.

El AUTOR autoriza a RAPITBOOK a convenir con terceros cualesquiera fórmulas de promoción de la OBRA que le den la mayor publicidad y visibilidad tanto en medios tradicionales como en el ámbito de Internet.

OCTAVO.- FACULTADES DE REVISIÓN DE RAPITBOOK: RAPITBOOK antes de cada lanzamiento o cuando considere oportuno llevará a cabo una revisión de la OBRA y de sus contenidos para verificar que éstos no conculcan ni lesionan derechos de terceras personas ni valores ni principios éticos y morales esenciales.

En el supuesto de que RAPITBOOK verifique que la OBRA y sus contenidos violan derechos de terceros o atentan contra derechos, valores y principios éticos y morales esenciales, podrá llevar a cabo la retirada de la OBRA de su plataforma on-line. El AUTOR no podrá reclamar a RAPITBOOK ningún tipo de indemnización por esta retirada.

Igualmente si Rapitbook considera que el contenido de la obra no coincide con la política de lanzamientos se reserva el derecho de la no publicación de la obra.

NOVENO.- PROTECCIÓN DE DATOS: El AUTOR garantiza que los datos personales facilitados en la apertura de su CUENTA son veraces y auténticos. De conformidad con la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, RAPITBOOK informa al AUTOR que los datos facilitados serán incluidos en un fichero de su titularidad con la finalidad de prestar el servicio contratado y el envío de comunicaciones comerciales, incluso por medios electrónicos de las actividades y servicios de RAPITBOOK y/o de empresas vinculadas.

En cualquier momento el AUTOR podrá revocar, sin efectos retroactivos, el consentimiento a recibir comunicaciones comerciales por medios electrónicos así como ejercer, en los términos reconocidos por la legislación vigente, los

derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición al tratamiento de los datos personales facilitados, mediante la remisión de una solicitud escrita y firmada con la referencia "Protección de Datos Personales" a la dirección de RAPITBOOK que consta en el encabezamiento de este contrato. Dicha solicitud deberá contener los siguientes datos: Nombre y Apellidos de la persona que ejerce el derecho, fotocopia del DNI o Pasaporte, y contenido concreto del derecho ejercitado.

DÉCIMO.- COPIA DEL CONTRATO: Una copia del presente contrato será accesible desde la web de RAPITBOOK garantizando su acceso a la misma con posibilidades de descarga e impresión.

UNDÉCIMO.- DURACIÓN DEL CONTRATO Y RESOLUCIÓN

12.1. El presente contrato entra en vigor en el momento de su aceptación por parte del AUTOR y se mantendrá vigente por todo el tiempo en que la OBRA se mantenga en la plataforma on-line de RAPITBOOK. No obstante lo anterior, el AUTOR podrá resolver unilateralmente el presente contrato en cualquier momento, sin que ello dé lugar a indemnización alguna, notificando su voluntad de resolver a RAPITBOOK con una antelación de al menos 30 días

12.2. Sin perjuicio de las indemnizaciones a que tenga derecho, el AUTOR podrá resolver el contrato en caso de que RAPITBOOK no realice, por causa a éste imputable, la edición de la OBRA y, advertido fehacientemente por el AUTOR, no proceda a esta edición en el plazo de treinta (30) días desde la notificación de su incumplimiento.

12.3. Sin perjuicio de las indemnizaciones a que tenga derecho, RAPITBOOK podrá resolver automáticamente el contrato en el caso de que el AUTOR incumpla cualquiera de las garantías prestadas a favor de RAPITBOOK mediante este contrato.

12.4. A parte de las causas generales de la Ley, el presente contrato podrá ser resuelto por cualquiera de las partes en caso de incumplimiento por la otra de las obligaciones que le incumben en virtud del mismo, siempre que dicho incumplimiento no sea remediado en un plazo de treinta (30) días a partir de la fecha de su notificación fehaciente por escrito del incumplimiento a la parte infractora.

DÉCIMOTERCERO.- LEY APLICABLE Y JURISDICCIÓN

13.1. En todo lo no previsto por el presente contrato, las partes se someten a la legislación española que sea de aplicación, en concreto, a las disposiciones del

Código Civil y del Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de Abril.

13.2. Para todos los efectos derivados del presente contrato las partes, con renuncia expresa al fuero que pudiera corresponderles, se someten a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Palma de Mallorca (España).

Mediante su aceptación al finalizar la lectura del presente, el AUTOR acepta las

condiciones de este contrato que se entenderá formalizado en la fecha en que concluya el PROCESO DE PUBLICACIÓN.

RAPITBOOK , S.L. EI AUTOR